No. 87

に彩られた暖かみのある空間。 アと同じ赤色のソファーといす

開店から3年、

カツキッチンは

43 Ę. ۲. ķ.

80

CONTENTS

平成21年に キッチン。

さんが立ち上げた。

店内は、ド



- いい店発見「カツキッチン」
- テトラ」「バリスタ」「TIMING」
- ションin北区
- /おすすめビジネス書
- 北区インフォメ

南北線赤羽岩淵駅すぐのカツ 赤いドアが印象的な東京メト

北区の起業塾を経て、 オーナーの中山勝彦



オーナー 中なかやま

勝っぴこ

さん

難しい。 年数を経ても順調であることは 訪れる人が絶えない 店が順調である秘訣を聞いた。 起業する人は多い。 今回は、 中山さんのお しかし

攻めのサービス」

波と千葉の契約農家から直接仕 中山さんが自分で探し歩いた筑 は野菜を使った料理が目立つ。 ジェノベーゼなど、メニューに ないくらい甘くて味が濃いです 入れている。「新鮮で健康 菜の味の濃さに驚く。 注文してみると、どの料理も野 バ 、―ニャカウダや緑野 レッシングもいら 野菜は、 な野菜 一菜の 1



人気メニューのバーニャカウダ

理は

素

だ。 中 由のひとつ 山さんが しかし、

だわった料 ん集客の理 材にこ もちろ 43 Ę: を運ばれる方も多いです」。

フェレストランの厨房で腕を磨 山さんは、 老舗ホテルやカ

すぐドリ ンクオー フの中山さん こだ 空に グラスが 略がある。 とつの たもうひ ダー なる わ · を 聞 戦

のサービスをモットー けてくれる。 を掛ける前にお店の方が駆けつ めていると、「すみません」 きに来てくれる。 中山さんは、 メニューを眺 に接客し 「攻め と声

タッフとお客さんの距離の近さ んは、 いる。 を喜んでくれて、このお店に足 理を勧めるようにしている。「ス に来た時には、 スタッフ全員でそれを実行して 伺います」。 して、 いことです。お客さんがして欲 とは、うちのお店では恥ずか せん』とお客さんに呼ばれるこ うなものでしょうか。「『すみま ています」という。 しいと思っていることを先取り _ 攻めのサービス」 とはどのよ 名前と好みを覚えて、 また、 言われる前にこちらから アルバイトを含めた 度見えたお客さ 好みに合った料

> かってくれるんだと実感」し、 おいしい料理を出してきちんと 代、その接客を学びました」。「『攻 ひ自分のお店を作ってチャレンジ した接客をするとお客さんは分 ピーターになっているのを見て. 覚えられたお客さんが笑顔でリ されていた。そこで名前や好みを めのサービス』はそのお店で実行 店前に勤めていたレストラン時 き、このお店をオープンした。 たくなったという。 ť

す。 愛されている。 中山さんのカツキッチンは地元に 攻めの接客、 を言われるけれど、夫婦だからこ 割だ。「苦手分野を妻が担当して 婦でやっているお店なので」と 打ち込めます。時に厳しい意見 くれるので、僕は料理と経営に のこと。お店の雰囲気作りや |ユーボード作りは、奥さんの役 お店の看板には猫が二匹。「夫 その意見が参考になっていま 新鮮な素材を使った料理と 心強い相棒がいて





書く楽しさを知って欲しい 「手書きってあったかい」

株式会社 中川屋

代表取締役社長 中^{なかがわり} **智之**さん

ペン先の曲がった万年筆

に不便を感じるようになった。 の影響で体が不自由になり、

鉛筆は

ろうか。その答えは、ペン先にある。 さを自由自在に変えて書くことのできる 万年筆「デコペン」の企画・販売会社だ。 「デコペン」と他の万年筆の何が違うのだ 神谷2丁目にある中川屋は、文字の太

書くのに使用してくださったりと、使う 愛用してくださったり、音楽家が楽譜を のため、「画家のお客さんがデッサンに しいです」と中川さん。 て、太さを変えて書くことができる。そ 人のニーズで用途が広がっているのが嬉 デコペンは、ペンの傾きや筆圧によっ

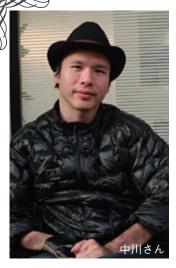
> う設計、日本人が好みそうなデザインや 先とグリップをさらに書き易くなるよ

中国の製造業者と提携。万年筆のペン を始めた。中国語に堪能な友人を介し、 ことを啓発したい」と万年筆の製造企画 とりこになり、中川さんは「もっと書く を紹介してもらった。その書き易さの な時、友人にペン先の曲がった万年筆 と文字が滑ってうまく書けない。そん すぐに折れてしまうし、ボールペンだ

書き味に改良した。中国に設計図を送っ

書くことを啓発したい

中川さんは、 大学時代にあった事故





てはサンプルを作って送ってもらうと

れた。 て中川屋のデ 度も繰り返し いう作業を何 コペンは生ま

入した方がい 記念の景品と のオ 徐々に「贈り物 て、そこから して3万本購 最初にお店 ープン



⑤通常の万年筆と⑤中川屋のペン 先を曲げた万年筆

に」と購入される方が増えたという。

身近な日用品として広めたい

えるように広めたい」と中川さんは語る。 のように日用品として気楽に使ってもら としてのみならず、万年筆をボールペン 国の企業に製造を委託するのは、小ロッ 欠かせないです」とのこと。それでも中 品基準の違いから、日本での二次検品が か伝わらないこともあります。また、検 あって、製品の改善を要求してもなかな しくないのでしょうか。「文化の違いも ト・低価格を維持したいため。「贈り物 個人が外国企業と仕事をすることは難

あった。しかし、中川さんは、記念品で 王様」で入学や卒業祝いなどの記念品で たいそうだ。 はなくもっと毎日使える身近なものにし パソコンや携帯電話が普及し、書く機 万年筆といえば、かつては「筆記具の

では味わえないワクワク感を感じて欲し 知って欲しい。パソコンで変換した文字 会が少なくなった現在。 い」という。 くことの楽しさ、 書けることの大切さを 中川さんは、「書

> けの使い方が見つかるかもしれません。 という。一本で字も絵も音符も自由に書 きこなせる中川屋のデコペン。あなただ オーストラリアや韓国からの注文も入る 「デコペン」の評判は海外にも広まり



名スト赤羽 IT企業特集 ITの世界は変化がめざましい。毎日のように新しい商品や開 発のニュースが発表され、世間をにぎわせている。北区創業支 援施設「ネスト赤羽」にもITに関わる起業家が入居しています。 そこで、今号ではネスト赤羽に入居するIT起業家と卒業生に 北区立赤羽ふれあい館 取材を行いました。 ネスト赤羽 ネスト赤羽(北区赤羽1-59-9) ネスト (Nest) とは鳥の巣の意。オフィス、会議室、経営相談サービス などを提供して、入居した起業家や創業者が羽ばたけるようお手伝いする 北区の創業支援施設です。

MC TETRA 株式会社エムシーテトラ

代表取締役 住川 晃一さん 弱者に役立つシステムを作りたい



住川さんは、長 年の電機メーカー での経験を経て、 今年4月に起業し た。事務所に入る と、スマートフォ ンをそのまま大き くしたような21 型タッチパネルが

目に飛び込んだ。「今の主力商品です。スマホのタッ チパネルも便利ですが、それを大画面にすることに よって、一人で楽しんでいるゲームを老人ホームや 保育園などで大人数で参加する遊びに使ってもらえ る。ITに触れない世代にも気楽に楽しんでもらいた いですし

会社員時代、取引先から「こんなことはできないか」 と相談されることがよくあった。そのため「自分の欲 しいニーズにこたえてくれる企業がなくて困ってい るお客さんは多い。自分の技術でお手伝いをしたいし と自分で会社を作ることにした。「世の中にないも の、高くて手が出ない物を安く提供したい」とのこと で、「儲けよりも喜んでもらうこと」「弱者の役に立つ システム作り」を重視している。最近は、「安価なネッ ト会議システムを開発しました。会議だけではなく、

遠くにいるお年寄りのご家族の見守 り介護にも使って欲しい」とほほ笑 む。ITという時代の先端企業である が、人生経験を生かした起業のお話 を聞かせてくれた。



BARISTA バリスタ株式会社

代表取締役 羽根井 豊さん 世にない「しくみ」を創造したい



大手企業のIT企画部 門にいた羽根井さん。「IT 技術を生かした、より 便利なしくみを世の中 に提供したい | と同じ志 を持つ大徳さんと起業 した。「大手でも有意義 な仕事ができましたが、 どうしても決裁や内部

調整に時間がかかってしまう。良いサービスをいち早 く提供するには、意思決定のスピードが大事」と思っ

たとのこと。

現在のメイン事業は、スマホの販促アプリ作成と販 促サイトのコンサルティング。バリスタのサービスの 特徴は、成果報酬型を導入していること。アプリ製作 の対価をユーザーがアプリをインストールした数に応 じて委託元から受け取ることにした。なぜそのような しくみを?と問うと、「バリスタはまだ知名度のない会 社。そのため、名の知れた企業ではなくバリスタを選 んでもらうためにはどうしたらいいだろうかと考えて 考案した」という。

今、不便だと感じることに新しいサービスのチャン スがあると羽根井さん。「ITは生活をより便利に豊かに しました。アプリに限らず、幸せな時間、喜べる時間 を提供するITサービスをもっと作りたいとのこと。「将 来はバリスタ発のサービスで世界の人の生活を便利に したい」と羽根井さんは事業拡大の夢を語ってくれた。

TIMING デザイン事務所 で表 北村 第さん デザインができるからこそ作れるWEB

北村さんは、3年間のネスト赤羽入居期間を経て、岩 淵町に事務所を構えた。

起業当初は、キャラクターデザインやロゴマーク作成、グラフィックデザインを中心に行っていたが、今では8割の受注がWEB(ホームページ等)デザインの作成だという。「その方向性が生まれたのは、ネスト入居者からの情報でした」。北村さんは入居当時、他の入居者との勉強会や交流会を行ったり、フットサルチームを組むなど交流を深めていた。たまたま他の入居者に誘われたセミナーで、WEB作成にチャンスを感じた。「WEBを作る人は多くいるけれど、自作のキャラクターをWEBに登場させたりデザインの面から考えて作成できるのは、僕のとりえ。後のメンテナンスも僕のとこ

ろに戻ってくるので差別 化が図れます」。北村さん 制作のWEBは、独自のデ ザインが生かせるのが強 み。実際のWEBを見せて もらった。制度を説明する



ホームページでは、難しい話をキャラクターが紹介してくれるため柔らかく感じたり、クリックした項目を動物が動いて次のページに案内してくれるので思わず何度も覗きたくなる。一度依頼を仕上げると受注が殺到した。

「僕はIT企業だけでなく、ネストのような施設に入り、 異業種企業との交流を深めるのも大事だと思います」 と、現在も他のデザイナーやIT起業家と勉強会を行っ て、業務の幅を広げているそう。



ファンタジーイルミネーションin北区

区内の商店街が、工夫をこらした美しいイルミネーションでお迎えします。 幻想的な光の世界に、ぜひお出かけください。

商店街名

- ①期間
- ②点灯時間
- ③期間中の売出等イベント情報
- ④最寄駅(出口)
- (写真は、昨年度のものです)



十条銀座商店街

- ①12/1~1/31②23時50分まで
- 3 12/1~12/24
- 歳末福引セール
- ④JR十条駅(北口)
- ★昨年は大震災の鎮魂の気持ちを 込めた鶴と竹灯篭のデザインで した。



赤羽一番街商店街

- ①11/27~2/28②24時まで
- © 24 时 A C
- ③12/8~12/17 エンジョイ一番街大感謝祭
- ④JR赤羽駅(東口)
- ★バス発着場の屋根も鮮やかに飾 ります。

赤羽西口駅前商店会

- ① $11/30 \sim 2/28$
- ②24時まで
- ③11/22~12/24 ビビオハッピーウィンターフェスタ
- ④JR赤羽駅(西口)
- ★駅前□一タリーの樹々が美しく 映えます。



アクトピア北赤羽商店会

- $11/20 \sim 1/31$
- ②24時まで
- ③12/1~12/16 年末福引大会
- ④JR北赤羽駅(赤羽口)
- ★大きなシャンパングラスのようです。





滝野川さくら通り商栄会

- $12/9 \sim 2/3$
- ②25時まで
- 312/9
- 点灯式(太鼓、新選組殺陣)
- ④JR板橋駅(東口)
- ★お馴染み大迫力の提灯タワーイ ルミネーションです。



田端駅通り商店街

- ① 12/1~2/28
- ②23時まで
- 3 12/10~12/31
- りゅうのすけくん歳末セール
- ④JR田端駅(北口)
- ★間近なイルミネーションなので 幻想の世界に溶け込めます。

北区景观調金

北区では、区内中小企業に対する「景況調査」を年4回実施しています。 調査時期 平成24年7~9月

製 造 業 🔭 🖚

業況DIは前期比1.3ポイント増の-28.0で前期並となった。全都との比較では9期連続で北区が下回っている。

収益はやや改善し、売上額は前期並で推移した。販売価格はさらに下降を強めたが、原材料価格の上昇幅は縮小した。借入難易度は幾分厳しさが和らいだものの、資金繰りは前期並の苦しさが続いている。借入や設備投資をした企業は前期並である。

小 売 業 🔑 →

業況DIは前期比2.0ポイント減の-42.8とやや悪化し、厳しい状況が続いている。全都との比較では2期連続で北区が下回った。

売上額・収益ともに4期ぶりに悪化し、減少幅が拡大した。 価格面では販売価格の下降傾向が強まる一方、仕入価格の上 昇幅が拡大し、収益環境の厳しさが増している。資金繰りは 前期並の苦しさが続き、借入難易度は厳しさが強まった。

サービス業 🌎 🛶

業況DIは前期比4.7ポイント増の-27.2と、2期ぶりに改善した。全都との比較では2期連続で北区が下回っている。

売上額はやや減少幅が縮小したが、収益は前期同様の減少幅が続いた。価格面では、材料価格の上昇が止まり良好感が出たが、料金価格はやや下降を強めている。資金繰りは窮屈感が和らぎ、借入難易度は大幅に改善した。借入をした企業は増加した。

建 設 業 🔭 🔭 🔭

業況 D I は前期比6.5ポイント増の-5.5と3期連続で改善し、全都を大幅に上回った。売上額も改善が続いて回復に向かっており、収益は非常に大きく改善した。受注残・施工高ともに大幅に改善し、増加へ転じている。材料価格の上昇傾向はやや強まったが、請負価格の下降幅は縮小した。資金繰り・借入難易度はともに悪化したが、借入や設備投資をした企業は前期並となった。

おすすめビジネス書

自分のロゴマークをつくる ~「デザイン思考」でなりたい自分を実現する

山下行雄、茂木崇著/労働調査会/900円(税別)

山下はデザイナー、茂木は中小企業診断士。 著者はデザインを、事実を把握し自分で考え 工夫して現状をよりよくしていく作業と定義す る。芸術と違い、ロジカルに設計していくもの だ。仕事という大きなキャンバスに向かって、 まず情報をレイアウトする。目的の明確化や優 先順位はここで考える。次に全体を俯瞰し、細 部との調和を図りながら全体のバランスを取 る。本書は、デザイン思考からビジネスを見直 す手軽な入門書。自分のロゴマークを作ること で「なりたい自分」が発見できるかも知れません。



事故がなくならないわけ理由 安全対策の落とし穴

芳賀繁著/PHP研究所/740円(税別)



故率は元に戻ってしまう。著者はリスクとの共存を図るため、技術的対策とともに安全への動機づけや自尊 心の向上などの重要性を挙げている。

ユーロ危機で日本はどうなるのか

嘉治佐保子著/日本経済新聞出版社/1,100円(税別)



著者は経済学者。ユーロ危機に関する本はたくさん出版されているが、本書はユーロ問題が手際よく整理されていてお薦めの1冊だ。著者は、ユーロ圏が今、賃金、労働条件、税制などの制度的硬直化を脱し、どれだけ国家主権を譲れるか、世界に先駆けて取り組んでいると見る。日本は欧州型に近く、増え続ける国債の信用はいつ崩れるかわからない。日本は危機を回避する手段を考えるのと同時に、危機が起きた場合に備えなければならない。鍵は高い生産力と競争力の維持だというのが著者の所見である。

北図虫図書館 ビジネス計算出ランキング

(9/1~10/31)



「稼ぐ人はなぜ、長財布を使うのか?」 亀田潤一郎著/サンマーク<u>出版</u>

- ② 「坂の上の坂 | 藤原和博著/ポプラ社
- ③「ゆたかな人生が始まるシンプルリスト」ドミニック・ローホー著/講談社
- ④ 「2022—これから10年、活躍できる人の条件」 神田昌典著/PHP研究所
- ⑤「なぜ日本は破綻寸前なのに円高なのか」藤巻健史著/幻冬舎

北区インフォメーション

24年度 北区仕事と生活の両立推進企業を認定しました

11月15日、仕事と生活の両立支援や男女がともに働きやすい職場環境づくりに取り組 む区内中小企業を認定する「仕事と生活の両立推進企業」認定式が行われました。

この認定制度は平成22年度に創設され、3年目となる今年度は、育児・介護休業制度の 整備や長時間労働の削減などに取り込む以下の3社が認定されました。



左から田中医科器械製作所大場主任・田中代表取締 花川区長、原工業原代表取締役、山陽プレスエ 業檜垣取締役社長

認定企業一覧

主な取り組み		主な取り組み		主な取り組み		
業種	製造業	業種	製造業	業	種	製造業
所在地	北区滝野川6-12-4	所在地	北区田端新町2-14-18	所在	E地	北区赤羽南2-13-8
社 名	山陽プレス工業㈱	社 名	㈱田中医科器械製作所	社	名	原工業㈱

主な取り組み

- 安全衛生パトロールの実施・メンタルヘルスへ の取り組み
- キャリアアップ制度の充実
- ・社内意見箱の設置 など

-般事業主行動計画の策定

- ・ 小学校終了までの短時間勤務制度及び子の看護 休暇制度
- ・ 計量相談窓口の設置 など

主な取り組み

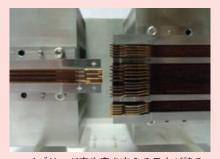
- · 一般事業主行動計画の策定
- ・社員からの改善提案に対する表彰
- ・地域貢献・高校生のインターンシップ受け入れ

など

勇気ある経営大賞を受賞しました

今年で10回目を迎える東京商工会議所「勇気ある経営大賞」の優秀賞に、164社 の応募の中から、北区の清田製作所、田中医科器械製作所が選ばれました。「勇気 ある経営大賞」とは、過去の延長ではなく、大きいリスクに挑戦しそれを超えて高 い理想を追求した企業、勇気ある経営決断で成長した企業に贈られる栄えある賞

清田製作所は、家電製品や電子機器に使われている半導体に、適切な電気が流 れているかを計る検査針を製造しています。また、田中医科器械製作所は「鋼製小 物」と呼ばれる手術道具(ピンセット・メスなど)を医師ひとりひとりに合わせたオー ダーメイドで製造しています。



ハイブリッド車生産を支える日本が誇る 世界最先端技術清田製作所のパワー半導 体対応コンタクトプローラ



職人の手仕上げによる田中医科 器械製作所の手術道具

商店街イベント一覧

(平成25年1月~3月)

※掲載されているイベント、内容、時期等は変更になる場合があります。

【24.12.15現在の情報】

イベント名	商店街名(場所)	主な内容	実施時期
新春御宝銭セール	赤羽中央街商店街振興組合 (赤羽一丁目付近)	抽選会	1/1 ~ 1/31
とよかわ通り豆まきと 絵手紙コンテスト	豊川学校通り商店会 (豊島三丁目 善光寺境内)	絵手紙コンテスト、豆まき	2/1
餅つき大会	浮間銀座商店会 (JR北赤羽駅 浮間口駅前広場)	餅つき大会	2/3
ひな祭り	ひな祭り きつね塚商店会 (滝野川六丁目付近)		3/3

大晦日の名物



王子稲荷神社には、大晦日の夜、王子装束 榎のもとに関東一円から狐が集まり参詣し たという伝説があり、浮世絵にも描かれてい ます。大晦日の夜にこの伝説を再現したのが 「王子狐の行列」です。狐のお面を付けたりお 化粧をした人々が王子駅周辺を練り歩く姿に は、人々の粋な心が感じられます。人で埋め 尽くされるほど賑わうこの行列を、皆さんも 新しい年の幕開けと共にご覧になってはいか がでしょうか。

<スケジュール>

平成24年12月31日(土)午後9時30分

装束稲荷神社(北区王子2-30-13)にてかがり火年越し

平成25年1月1日(日)午前0時

装束稲荷神社出発→王子銀座商店街→ 北とぴあ前→森 下通り商店街右折→王子稲荷神社(北区岸町1-12-26)到着

王子狐の行列への参加方法

●問い合わせ先 03(3911)2227(菊秀)

狐の行列に入り参加したい方は上記へお問い合わせ ください。※原則事前申込

発行:北区地域振興部産業振興課 製作:王子紙工株式会社

〒114-8503 北区王子1-11-1 北とぴあ TEL.5390-1234 FAX.5390-1141 http://www.city.kita tokyo.jp/ No.87 平成24年12月15日号(年4回発行 5月/9月/12月/3月)刊行物登録番号:24-2-009