

歴史が感じられる景観

多くの遺跡があることからもわかるように、北区には古くから人が住み着き、歴史を積み重ねてきました。その歳月の中で、人々の思いに磨かれた地域の景観は、さらなる輝きを見せはじめ、訪れる人を一瞬のうちに時間旅行へと誘うのです。そんな歴史と伝統をまとう景観の数々が百選に選ばれました。

王子稻荷神社

◎ H-7



北区岸町1-12-26

○ 王子稻荷神社
TEL. 03(3907)3032

落語や昔話で有名な「王子の狐」の舞台として有名です。朱塗りの社殿は、華やかで美しい印象を与えます。毎年2月の午の日には廻市が開かれ、火防せの廻を求める人々でにぎわいます。

伝承の廻 「とても立派なお稲荷様なので、びっくりしました。実際に狐が住んでいたといわれる“お穴さま”がある社殿裏手も、物静かな感じがするよいところです」
(短大生:赤羽2丁目住・18歳女性)

赤羽八幡神社

③E-3



所 北区赤羽台4-1-6

問 赤羽八幡神社
TEL. 03(3908)1764

延暦年間(782~806)、坂上田村麻呂が陣を敷き、神々を勧請したことにより始まる歴史ある神社です。急坂の参道には大きな石造りの鳥居があり、迫力ある姿を見せていています。

区民の声「木造の社殿と白い砂利が敷かれた境内とが調和して、しっとりと落ち着く場所です。高台にあるので、眺めもよいところです」
(西ヶ原4丁目住・60代男性)

大恩寺

③D-4



所 北区赤羽西6-15-19

問 大恩寺
TEL. 03(3900)8528

境内は石造りを基調として、屋内に墓所を設けるなど、整然としたつくりの都市型寺院です。中国の自然石で彫られた三十三観音や山門にある仁王像をはじめ、多数の観音様が祭られています。

区民の声「自動車供養や安全運転祈願ができる人動車観音など、本当に多くの観音様がきれいに祭られています。石造りのとてもきれいなお寺だと思います」
(赤羽西6丁目住・40代女性)

亀ヶ池弁財天

③E-4



所 北区赤羽西1-29

赤羽駅西口から南西方に伸びる弁天通りを少し裏に入ったところに、弁天様があります。小さな池とお堂が、親しみやすさを感じさせるこの場所には、毎日多くの人が立ち寄り、お参りしていきます。

区民の声「池に架けられた橋がかわいいらしい感じがして好きです。表通りにぎわいとは無縁の落ち着いたところで、気持ちが安らぎます」
(赤羽西1丁目住・20代女性)

静勝寺(稻付城跡)

④F-4



所 北区赤羽西1-21-17

問 静勝寺
TEL. 03(3900)4455

赤羽駅西口のすぐ近くの高台にありながら、歴史の趣を感じさせる落ち着いた風情のある場所です。太田道灌が築いたといわれる稻付城跡として、都の旧跡に指定されていて、毎月26日には、太田道灌の木像を納めた道灌堂が開扉されます。

区民の声「春の桜、秋の紅葉は見事で、また、夏はとても涼しいところです。静かで清らかな感じのする場所です」
(赤羽西2丁目住・65歳女性)

普門院

④F-4



所 北区赤羽西2-14-20

徳治2年(1307)の創建と伝えられています。台湾風の鐘楼門と、インドブッダガヤの仏塔をモデルにした共同墓地が、独特の神秘的な印象を与えてくれます。

区民の声「本で紹介されていたのを見て、写真を撮りに来ました。エキゾチックな感じのする建物も魅力ですが、緑がとてもきれいな庭も印象的です。みんなで大切にしたい場所です」
(会社員:田端5丁目住・30代男性)

金剛寺(もみじ寺)

④H-7



徳川八代將軍吉宗によつて、石神井川流域にカエデが植えられ名所となつたことから、別名「もみじ寺」とも呼ばれています。植栽がきれいな境内には、可愛らしい七福神の石造が置かれています。

所 北区滝野川3-88-17

団 金剛寺
TEL. 03(3910) 3170

お寺の話 「境内も素敵ですが、石神井川の向こう岸から、桜の木の向こうに見える立派なお堂の風景が、私はとても好きなんです」
(主婦:神谷1丁目住・50代女性)

正受院(赤ちゃん寺)

④I-7



室町時代末、弘治年間(1555~58)に開創されました。慈願堂(赤ちゃんの納骨堂)があることから、赤ちゃん寺として有名です。台湾の鐘楼をモデルに造られた鐘楼門は、寺の見所になっています。

お寺の話 「大晦日、鐘楼門の鐘をつくことができて、とても感激しました。また、門の近くにある大きくて立派な木が、印象に残っています」
(中学生:滝野川2丁目住・女子)

所 北区滝野川2-49-5

団 正受院 TEL. 03(3910) 1778
入 参拝は午前9時~午後5時

東覚寺

④M-9



所 北区田端2-7-3

団 東覚寺
TEL. 03(3821) 1031

門の前にある赤紙仁王像には、赤紙を自分の体の悪い部分に貼ると、病気が治るという言い伝えがあります。全身真っ赤な石像が、他では見ることのできない、独特の景観をつくりあげています。

お寺の話 「いつもお線香の煙がもうもうとしていることから、多くの人たちに親しまれていることがよくわかります。肩や腰には多くの紙が貼られていて、後から貼るのがたいへんです」
(会社員:田端6丁目住・55歳男性)

七社神社と秋祭り

④J-8



所 北区西ヶ原2-11-1

団 七社神社
TEL. 03(3910) 1641

境内にはオオイチョウをはじめ木々が多く、落ち着いた雰囲気をつくりあげています。秋祭りでは、お神輿みこしが出て、神楽が奉納され、参道に露店が立ち並ぶといった、昔ながらの村祭りの姿が受け継がれています。

お寺の話 「飛鳥山のラジオ体操に行くのに毎朝通るのですが、近所の人たちがいつも掃除をしています。この神社はきれいで、また、ほのぼのとしているところが大好きです」
(西ヶ原2丁目住・70代男性)

西ヶ原一里塚

④J-8



団 北区西ヶ原2-4-2先

一里塚とは、日本橋から街道を一里ごとに道の両側に築かれた塚のことです。その上に櫻スのせが植えられました。交通量の多い本郷通りにあって、ここだけは時代が止まったままのような雰囲気がします。この一里塚は、大正11年に国の史跡に指定されています。

お寺の話 「23区内で、昔の位置のまま保存されている一里塚はここだけだと聞いています。歴史あるものなので、みんなで大切に守っていきたいと思います」
(西ヶ原3丁目住・60代男性)

KITA-KU
 THE BEST SELECTION
 OF THE VIEW

平塚神社

⑦K-8



所 北区上中里1-47-1

問 平塚神社
TEL. 03(3910)2860

ここには、昔この地を治めていた豊島氏の居城がありました。神社は豊島氏が、源義家の鎧を埋めて、その兄弟を祭ったことに始まります。長い参道の両側に植えられた立派なイチョウとケヤキの並木は、見応えがあります。

住民の声「いつもここを通って上中里駅に出るのですが、季節によって変化する並木が素敵です。毎年節分には、盛大に豆まさぎが行われ、楽しみにしています」
(会社員:西ヶ原3丁目住・40歳女性)

与楽寺

⑨M-9



江戸時代には約10万坪もの境内を有する大寺院であったという記録が残っています。落ち着いた色調のお堂を背に、都会であることを感じさせない、緑豊かな景観が広がっています。

住民の声「お堂の前に来ると物静かで、境内に幼稚園があることを忘れてしまうくらいです。まるで山の中のお寺にいるような気分になります」
(東田端1丁目住・65歳女性)

無量寺

⑩K-8



所 北区西ヶ原1-34-8

平安時代の後期にはすでに存在し、江戸時代には六阿弥陀詣の三番目の寺として多くの人々の信仰を集めました。境内の緑は手入れが行き届き、四季折々には美しい花をつけます。

住民の声「静かで心が落ち着きます。これほど素晴らしい庭はそうありません。街なかとは空気の鮮度や味も違う気がします」
(主婦:豊島7丁目住・50代女性)